

Autoren und Nutzer als Schlagwortgeber

Claudia Gratz

32. Jahrestagung der Gesellschaft für
Klassifikation am 16.07.08 in Hamburg

Autoren und Nutzer als Schlagwortgeber - Einleitung

- Verbale Sacherschließung als traditionelle bibliothekarische Aufgabe mithilfe
 - einer Normdatei und
 - eines Regelwerks
- Fachpersonal mit Regelwerkskenntnissen erforderlich
 - zeit- und kostenintensiv
- Verschlagwortung durch „Laien“ ist kostengünstig und „schnell getan“
 - Gibt es weitere Vorteile?
 - Welche Probleme/Defizite gibt es?
 - Wie kann man die Verschlagwortung optimieren?

Autoren als Schlagwortgeber

Autoren als Schlagwortgeber

■ Stichprobenanalyse



The screenshot shows the TOBIAS-lib website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Aktuell', 'Suchen', and 'Home', followed by the 'ubTÜBINGEN' logo. Below this, the title 'Online-Publikationsservice TOBIAS-lib' is displayed, along with a language selector set to 'English'. A descriptive paragraph states that TOBIAS-lib is the online publication service of the University of Tübingen, allowing for the free online publication of scientific works. To the right of the text is the university's logo. The main content area is organized into three columns: 'Suchen' (Search), 'Veröffentlichen' (Publish), and 'Info und Hilfe' (Info and Help). Each column contains a list of links and services available to users.

| Suchen | Veröffentlichen | Info und Hilfe |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">◆ Recherchezugänge über Kataloge und Suchmaschinen◆ Browsen nach Fakultäten, Fächern, Dokumentarten◆ Zusammengehörige Arbeiten: "Portale", Schriftenreihen, Kollektionen◆ Zuletzt reingekommen | <ul style="list-style-type: none">◆ Liste der notwendigen Unterlagen (als PDF-Datei)◆ Anmelden/Hochladen Ihres Dokumentes◆ Dissertation veröffentlichen: so geht's am schnellsten◆ Technische Erstellung und PDF-Erstellung von wissenschaftlichen | <ul style="list-style-type: none">◆ Hinweise zu Open Access und Urheberrecht◆ Vorteile einer elektronischen Publikation◆ FAQ beantwortet häufig auftauchende Fragen◆ Kontakt |

- Untersuchungsgegenstand:
 - 50 elektronische Hochschulschriften (OPUS)
 - aus dem geisteswissenschaftlichen Bereich
 - verbal erschlossen durch kontrolliertes und freies Vokabular

Autoren als Schlagwortgeber

■ Stichprobenanalyse

- ❑ charakteristische Merkmale
- ❑ Probleme und Defizite
- ❑ Möglichkeiten der Optimierung und der Hilfestellungen

Autoren als Schlagwortgeber

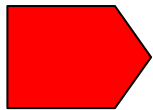
- Vorüberlegungen zur Stichprobenanalyse
 - Autoren wissenschaftlicher Hochschulschriften...
 - sind vertraut mit dem Inhalt ihrer Arbeit
 - sind „Spezialisten“ auf ihrem Themengebiet
 - kennen ihre Leserschaft und deren Rechercheverhalten
 - haben tieferes Verständnis für kontrolliertes Vokabular

Autoren als Schlagwortgeber

- Publizieren einer elektronischen Hochschulschrift
 - Ausfüllen eines Online-Formulars
 - Hochladen des Dokuments auf den Hochschulschriftenserver
 - Formale Kontrolle der Daten durch Bibliothekare
 - Freischaltung des Dokuments

Autoren als Schlagwortgeber

■ Vergabe von kontrollierten Schlagwörtern



◆ **Kontrollierte Schlagwörter (Deutsch)**

Bitte drücken Sie den Button um Schlagwörter aus der Schlagwortnormdatei für Ihr Dokument auszuwählen. Diese werden nach der abschließenden Bestätigung automatisch in Ihr Formular übernommen.

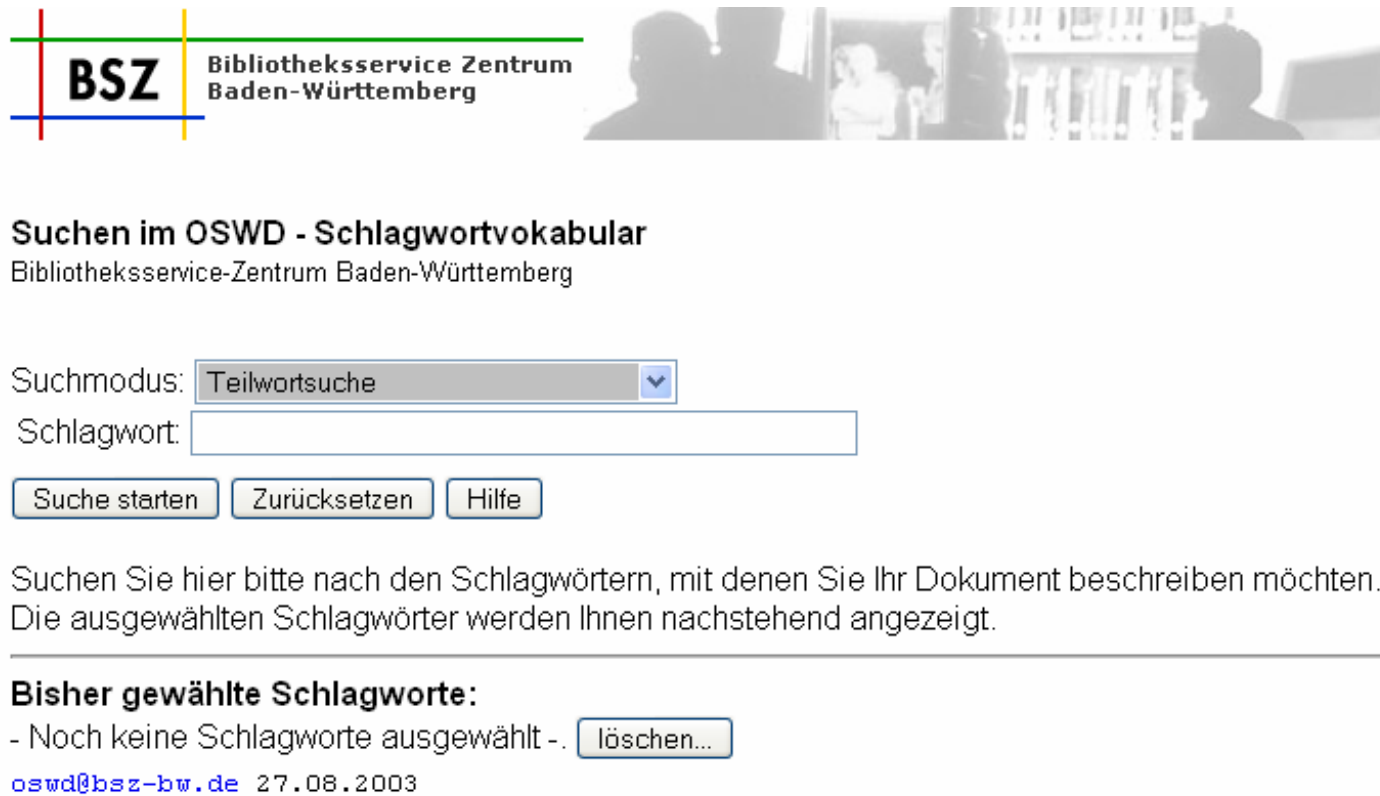
Bisher übernommene Schlagwörter:

Freie Schlagwörter (Deutsch)

Falls Sie im kontrollierten Schlagwortvokabular nicht alle passenden Begriffe gefunden haben, können Sie hier zusätzlich freie Schlagwörter eingeben. Bitte trennen Sie die einzelnen Begriffe (max. 5) durch Leerzeichen Komma Leerzeichen (Schlagwort1 , Schlagwort2).

Autoren als Schlagwortgeber

■ Suchmaske der OSWD



The screenshot shows the search interface of the Bibliotheksservice Zentrum Baden-Württemberg (BSZ). At the top left is the BSZ logo, and to its right is a faded background image of people in a library. Below the logo, the text 'Suchen im OSWD - Schlagwortvokabular' and 'Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg' is displayed. The search section includes a 'Suchmodus:' dropdown menu set to 'Teilwortsuche', a 'Schlagwort:' text input field, and three buttons: 'Suche starten', 'Zurücksetzen', and 'Hilfe'. A paragraph of instructions follows: 'Suchen Sie hier bitte nach den Schlagwörtern, mit denen Sie Ihr Dokument beschreiben möchten. Die ausgewählten Schlagwörter werden Ihnen nachstehend angezeigt.' Below this, under the heading 'Bisher gewählte Schlagworte:', it states '- Noch keine Schlagwörter ausgewählt -' with a 'löschen...' button. At the bottom left of the interface, the email 'oswd@bsz-bw.de' and the date '27.08.2003' are shown.

BSZ Bibliotheksservice Zentrum
Baden-Württemberg

Suchen im OSWD - Schlagwortvokabular
Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg

Suchmodus: Teilwortsuche ▼

Schlagwort:

Suchen Sie hier bitte nach den Schlagwörtern, mit denen Sie Ihr Dokument beschreiben möchten.
Die ausgewählten Schlagwörter werden Ihnen nachstehend angezeigt.

Bisher gewählte Schlagworte:
- Noch keine Schlagwörter ausgewählt -

oswd@bsz-bw.de 27.08.2003

Autoren als Schlagwortgeber

■ Vergabe von freien Schlagwörtern

◆ **Kontrollierte Schlagwörter (Deutsch)**

Bitte drücken Sie den Button um Schlagwörter aus der Schlagwortnormdatei für Ihr Dokument auszuwählen. Diese werden nach der abschließenden Bestätigung automatisch in Ihr Formular übernommen.

Bisher übernommene Schlagwörter:

Freie Schlagwörter (Deutsch)

Falls Sie im kontrollierten Schlagwortvokabular nicht alle passenden Begriffe gefunden haben, können Sie hier zusätzlich freie Schlagwörter eingeben. Bitte trennen Sie die einzelnen Begriffe (max. 5) durch Leerzeichen Komma Leerzeichen (Schlagwort1 , Schlagwort2).

Autoren als Schlagwortgeber

- Ergebnisse der Stichprobenanalyse (Auswahl)
 - ca. 80% der Publikationen wurden mit drei, vier oder fünf freien Schlagwörtern versehen
 - ca. 44% der frei gewählten Schlagwörter in der SWD erfasst

Autoren als Schlagwortgeber

- Auswertung der Stichprobenanalyse (Auswahl)
 - Ca. 18% der freien Schlagwörter in der Pluralform
 - davon ca. 50% SWD-Schlagwort (in Singularform)
 - 9% der freien Schlagwörter sind Verweisungsformen von SWD-Schlagwörtern
 - vereinzelt wurden Personennamen in nicht-invertierter Form als freies Schlagwort gewählt

Verschlagwortung durch Autoren

■ Fallbeispiel 1: Darstellung in OPUS

| | |
|--------------------------------------|---|
| SWD-Schlagwörter: | Organisation, Netzwerke |
| Freie Schlagwörter (deutsch): | Organisationen , Netzwerke , ländliche Entwicklung , Entwicklungshilfe , Landwirtschaft |
| Institut: | Geographisches Institut |
| Fakultät: | Fakultät für Chemie und Geowissenschaften |
| DDC-Sachgruppe: | Geografie, Reisen |
| Dokumentart: | Dissertation |
| Hauptberichter: | Mikus, Werner (Professor) |
| Sprache: | Deutsch |
| Tag der mündlichen Prüfung: | 15.06.2004 |
| Erstellungsjahr: | 2004 |
| Publikationsdatum: | 03.08.2004 |

Pluralform
manuell
eingetragen



Verschlagwortung durch Autoren

■ Fallbeispiel 1: Datensatz im SWB-Katalog

BSZ
SWB
Online Katalog

suchen [und] Suche über alles [ALL] sortiert nach Relevanz
Suchen Eingabe löschen
☐ nur Zeitschriften/Serien ☐ Unscharfe Suche

Suchgeschichte Kurzliste Vollanzeige Nachweisinformationen

Abmelden
Ihre Aktion: gefiltert suchen [und] (Suche über alles [ALL]) einflüsse | [Filtereinstellungen](#)
eingrenzen (Person (Stichwort)[PST]) barth, thomas | [Filtereinstellungen](#) 1 von 1

Ergebnisanalyse
Felder isbd ReferenceManager RIS Endnote Tagged Format BibTex-Format

Speichern/
Druckansicht

PPN: 112932282
[Elektronische Ressource]
Titel: [Einflüsse von kleinbäuerlichen Organisationen auf die regionale Integration und das Wirtschaftswachstum in ländlichen Räumen am Beispiel von Chile](#) / Thomas Barth
Beteiligt: [Barth, Thomas](#)
Erschienen: 2004
Umfang: Online-Ressource
Hochschulschrift: Heidelberg, Univ., Diss., 2004
Sonstige Nummern: Opus-Nr.: HDUB-opus-4795
Links: [Elektronische Ressource: Zugang beim Produzenten](#)
Art und Inhalt: Hochschulschrift ; Text
Sachgebiete: DDC [910](#)

Verschlagwortung durch Autoren

■ Fallbeispiel 2: Darstellung in OPUS

| | |
|---------------------------------------|--|
| SWD-Schlagwörter: | Heimerziehung , Biographie , Judentum |
| Freie Schlagwörter (deutsch): | Familienprinzip |
| Freie Schlagwörter (englisch): | residential care , biography , judaism |
| Thesaurus Sozialwissenschaften | |
| Institut: | Bereich 08 Fakultät für Sozial- und Verhaltenswissenschaften |
| Fakultät: | 08 Fakultät für Sozial- und Verhaltenswissenschaften |
| DDC-Sachgruppe: | Erziehung, Schul- und Bildungswesen |
| Dokumentart: | Dissertation |
| Hauptberichter: | Liegle, Ludwig |
| Sprache: | deutsch |
| Tag der mündlichen Prüfung: | 15.07.2002 |
| Erstellungsjahr: | 2002 |
| Publikationsdatum: | 19.08.2002 |

Verschlagwortung durch Autoren

■ Fallbeispiel 2: Datensatz im SWB-Katalog



SWB
Online Katalog

suchen [und] ?

sortiert nach Relevanz

Suchen

Eingabe löschen

☐ nur Zeitschriften/Serien

☐ Unscharfe Suche

Suchgeschichte | Kurzliste | Vollanzeige | Nachweisinformationen

Abmelden

Ergebnisanalyse

Speichern/
Druckansicht

Ihre Aktion: gefiltert suchen [und] (Suche über alles [ALL]) bluthardt, dagmar | [Filtereinstellungen](#)

1 von 1

Felder isbd ReferenceManager RIS Endnote Tagged Format BibTex-Format

PPN:

10236365X

[Elektronische Ressource]

Titel:

[Geschichte, Theorie und Praxis familienähnlicher Heimerziehung](#) : dargestellt am Beispiel der jüdischen Pädagogin Hanni Ullmann / Dagmar Bluthardt

Beteiligt:

[Bluthardt, Dagmar](#)

Erschienen:

2002

Umfang:

Online-Ressource

Hochschulschrift:

Tübingen, Univ., Diss., 2002

Sonstige Nummern:

Opus-Nr.: TUUB-opus-562

Links:

[Elektronische Ressource: Zugang beim Produzenten](#)

Art und Inhalt:

Hochschulschrift

Schlagwortkette:



*[Ullmann, Hanna](#) ; [Familiengruppe](#) ; [Online-Publikation](#) ==> [\(Einstieg Kettenindex\)](#)

Schlagwörter (SWD):

*[Heimerziehung](#) # [Online-Publikation](#) # [Biographie](#)

Verschlagwortung durch Autoren

■ Fallbeispiel 3: Darstellung in OPUS

| | |
|---|---|
| Originalveröffentlichung: | (2002) Mensch & Buch Verlag, Berlin 2002 |
| pdf-Format: | Dokument 1.pdf (2.302 KB) Dokument 2.pdf (1.108 KB) |
| Dokument empfehlen: |  |
| Dokument in Google Scholar suchen: |  |
| SWD-Schlagwörter: | Canetti, Elias / Masse und Macht , Macht <Motiv> , Wissensproduktion , Intimsphäre , Individuum <Motiv> , Bürger , Geschichte 1900-1950 |
| Freie Schlagwörter (Deutsch): | Freud, Sigmund , Broch, Hermann , Kafka, Franz , Canetti, Elias , Orwell, George |
| Freie Schlagwörter (Englisch): | Freud, Sigmund , Broch, Hermann , Kafka, Franz , Canetti, Elias , Orwell, George |
| Institut: | Institut für Literaturwissenschaft, Abteilung Neuere Deutsche Literatur II |
| Fakultät: | Philosophisch-historische Fakultät |
| DDC-Sachgruppe: | Deutsche Literatur |
| Dokumentart: | Dissertation |
| Hauptberichter: | Thomé, Horst, Prof. Dr. |
| Sprache: | Deutsch |
| Tag der mündlichen Prüfung: | 02.10.2001 |
| Erstellungsjahr: | 2002 |
| Publikationsdatum: | 19.09.2002 |

Verschlagwortung durch Autoren

■ Fallbeispiel 3: Datensatz im SWB-Katalog

PPN: 102521778
[Elektronische Ressource]
Titel: [Vom nützlichen Einzelnen : Machtstrukturen und Intimität in ausgewählten Erzähltexten von 1900 bis 1950; eine sozialpsychologische Literaturanalyse zur Individualitätsdarstellung in der Moderne / Manfred Kindermann.](#) Thomè
Beteiligt: [Kindermann, Manfred](#)
Erschienen: 2002
Umfang: Online-Ressource
Hochschulschrift: Zugl.: Stuttgart, Univ., Diss., 2002
Anmerkung: Print-Ausg. bei Mensch-und-Buch-Verl., Berlin erschienen
ISBN: 3-89820-361-1
Sonstige Nummern: Opus-Nr.: S1UB-opus-1116

Links: [Elektronische Ressource: Zugang beim Produzenten](#)
[urn:nbn:de:bsz:93-opus-11169](#)

Art und Inhalt: Hochschulschrift
Schlagwortkette: *[Deutsch](#) ; [Prosa](#) ; [Macht <Motiv>](#) ; [Individualität](#) ; [Geschichte 1900-1950](#) ; [Online-Publikation](#) ==>
[\(Einstieg Kettenindex\)](#)
Schlagwörter (SWD): *[Canetti, Elias / Masse und Macht](#) # [Macht <Motiv>](#) # [Wissensproduktion](#) # [Intimsphäre](#) # [Individuum <Motiv>](#) # [Bürger](#) # [Geschichte 1900-1950](#) # [Online-Publikation](#)

Autoren als Schlagwortgeber

- Zusammenfassend ist zu sagen, dass...
 - durch Rechercheprobleme in der OSWD das kontrollierte Vokabular nicht ausgeschöpft wurde
 - für Autoren auch die Pluralform eine Rolle spielt
 - die Bedeutung von Verweisungen nicht klar verständlich ist
 - das Verständnis für kontrolliertes Vokabular häufig fehlt

Autoren als Schlagwortgeber

- Möglichkeiten der Optimierung
 - ❑ Änderung der Voreinstellung „Teilwortsuche“ als Suchoption in der OSWD
 - ❑ Verweisungen von Pluralformen bei Neuansetzungen von Schlagwörtern
 - ❑ doppelte Indexierung von Personennamen
 - ❑ technische Unterstützung bei der Auswahl treffender SWD-Schlagwörter durch Vorschlagslisten

Autoren als Schlagwortgeber

- Optimierung durch technische Unterstützung
 - bei der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) beantragtes Projekt
 - entwickelt durch Institut der Gesellschaft zur Förderung der Angewandten Informationsforschung e.V. an der Universität des Saarlandes (IAI) und der Saarländischen Universitäts- und Landesbibliothek (SLUB)

Autoren als Schlagwortgeber

- Optimierung durch technische Unterstützung
 - Automatische Vorschlagsliste mit SWD-Schlagwörtern nach linguistischer Auswertung der Daten
 - Autor wählt daraus treffende Schlagwörter aus und übernimmt diese in sein Online-Formular
- Kontakt:
 - Ulrich Herb (U.herb@sulb.uni-saarland.de)

Nutzer als Schlagwortgeber

Tagging

Nutzer als Schlagwortgeber

■ Allgemeines

- ❑ mit der Gründung des Bookmarkdienstes Delicio.us 2003 stieg Popularität des Taggings steil an
- ❑ heutzutage eine „Must-have-Anwendung“ für Webanbieter
- ❑ in den USA zahlreiche Public Libraries, die Tagging im OPAC anbieten
 - Public Library Danbury
 - Ann Arbor District Library (AADL)
- ❑ im deutschsprachigen Raum gibt es kaum Bibliotheken, die Tagging in ihren OPACs anbieten

Nutzer als Schlagwortgeber

■ Begriffsklärungen

□ Tagging

- Schlagwortvergabe durch Nutzer der Ressourcen
- bezeichnet Vorgang, Ressourcen mit Tags zu versehen

□ Tag

- „Etikett“, „Kennzeichen“ (engl.)

Nutzer als Schlagwortgeber

- ❑ Begriffsklärungen

- Social Tagging

- ❑ erweiterte Form des Taggings
- ❑ mithilfe einer sozialen Software werden Tags öffentlich vergeben
- ❑ diese sind für andere Nutzer sichtbar und können für die eigenen Ressourcen verwendet werden

- Folksonomy

- ❑ bezeichnet die Gesamtheit des Wortschatzes, der beim Social Tagging innerhalb eines Dienstes entsteht

- Tag-Cloud

- ❑ Visualisierung der populärsten Tags mithilfe einer Wort-Wolke

Nutzer als Schlagwortgeber

- Tag-Arten nach Golder (1)
 - Tags, die den Inhalt einer Ressource beschreiben
 - Thema der Ressource, behandelte Personen, Organisationen
 - zumeist Substantive, z. B. Geschichte, Theologie, Ajax
 - Tags, die die Textform einer Ressource beschreiben
 - Buch, Video, Foto, Aufsatz, Thesenpapier
 - Tags, die den Urheber benennen
 - Personennamen, Institutionen

Nutzer als Schlagwortgeber

- Tag-Arten nach Golder (2)
 - Tags, mit denen eine Wertung des Inhalts erfolgt
 - Aussagen über Qualität der Ressource
 - Tags, die eine Spezifizierung vornehmen
 - Hypertext2006, Web 2.0
 - Tags, die den persönlichen Bezug des Nutzers zur Ressource beschreiben („Self reference“)
 - z. B. „meinProjekt, mystuff
 - Tags, die den Aufgabenbereich der Ressource für den Nutzer einschränken („Task Organisation“)
 - z. B. toread, jobsearch

Nutzer als Schlagwortgeber

■ Vorteile des Taggings

- macht Spaß
- keine Vorkenntnisse notwendig
- demokratischer Prozess
- Zeit- und Kostenfaktor „gleich null“
- Flexibilität bei Veränderung der Sprache

Nutzer als Schlagwortgeber

■ Weitere Vorteile des Taggings

- Zeitnähe und Aktualität
- Meinung der Nutzer wird offensichtlich (vgl. Wertung)
- Herumstöbern am virtuellen Bücherregal („Serendipity“)
- Entdecken neuer unerwarteter Ressourcen
- jedes Tag ist ein „Sprungbrett“ zu anderen Tags und zu anderen Informationen

Nutzer als Schlagwortgeber

■ Nachteile des Taggings

- fehlende Indexierungsregeln
- dadurch ist eine Zersplitterung möglich
 - Singular - Plural
 - Verschiedene Sprachen für denselben Begriff
 - Tags, die aus mehreren Wörtern bestehen
 - Mehrdeutigkeiten (vgl. Schloss)

Nutzer als Schlagwortgeber

- Tagging in der Ann Arbor District Library (AADL)
 - Öffentliche Bibliothek in Ann Arbor (Michigan/USA)
 - Angebot des Social Taggings seit Januar 2007
 - Registrierung notwendig
 - sehr gute Nutzung des Taggens
 - bis November 2007 wurden ca. 1.300 Tags vergeben

Nutzer als Schlagwortgeber

- Tagging in der Ann Arbor District Library (AADL)
 - Verschiedene Sucheinstiege mithilfe der Tags
 - die zehn am häufigsten vergebenen Tags („Top 10 Tags“)
 - Sichtbarkeit der Lesegewohnheiten
 - Kürzlich neu vergebene Tags („10 Most Recent Tags“)
 - Erkennen neuer Trends und wechselnder Vorlieben
 - Catalog Tag Cloud
 - Visualisierung der 500 am häufigsten vergeben Tags
 - Aussagen über Zielgruppen des Taggens möglich

Nutzer als Schlagwortgeber

■ Tagging in der Ann Arbor District Library (AADL)

The screenshot displays the AADL website interface. At the top, a navigation bar includes links for CATALOG, EVENTS, SERVICES, RESEARCH, CONTACT US, and MY ACCOUNT. Below this, a search bar is visible. The main content area features a large tag cloud with various terms such as 'demons', 'depletion', 'design', 'detective', 'dhew-hott', 'diplomacy', 'dirty', 'dissapointing', 'dog', 'dogs', 'downtown', 'get dr.', 'snow', 'drama', 'drug abuse', 'ecology', 'economics', 'edmund fitzgerald', 'education', 'energy', 'english', 'english history', 'entertaining', 'environment', 'equine', 'essays', 'exodus', 'fairytale', 'family history', 'fantasy', 'fashion', 'fast-food', 'feminism', 'food', 'food writer', 'for amma', 'former drug addicts', 'french', 'french films', 'friendship', 'frogs', 'fruits basket', 'fun', 'funny', 'furuba', 'gackt', 'gastronomy', 'ghosts', 'globalization', 'go', 'goddess', 'good', 'good book', 'good soundtrack', 'google', 'goth', 'graphic novel', 'great', 'great descriptions', 'groundhog day', 'gtd', 'qwot', 'half-demons', 'halloween', 'happiness', 'herbs', 'hercule poirot', 'high school classic', 'hiking', 'hip hop', 'hiphop', 'historians', 'historical fiction', 'holiday', 'holocaust', 'homosexuality', 'housekeeping', 'hp', 'humor', 'hurricanes', 'iceland', 'immigrants', 'in-forming', 'inflation', 'internship', 'intricate', 'plot', 'intstructive', 'investing', 'iraq', 'i-pop', 'i-rock', 'japanese music', 'jay and silent bob', 'jazz', 'jewish', 'jews', 'ipop', 'i-rock', 'kids', 'kids books', 'korean', 'lake michigan', 'lake superior', 'language', 'last', 'laundry', 'law', 'letters', 'libraries', 'localize', 'locked-in', 'syndrome', 'long tail', 'love', 'love it', 'love stories', 'love story', 'macrobiotics', 'magic', 'malazan', 'mana', 'manga', 'martyrs', 'mary bolevn', 'math', 'mature sleuth', 'mediterranean', 'mexican cooking techniques', 'michigan', 'midwest', 'midwifery', 'mion', 'not books', 'Hot DVDs', 'Hot CDs', 'Hot Books on CD', 'tion', 'CDs', 'DVDs', 'VHS', 'Books on Cassette', 'NY Times Best Sellers', 'National Book Award', 'Michigan Notable Books', 'Printz Award', 'Bengal', 'ecipes', 'police investigations', 'police women', 'San Francisco, murders', 'psychiatrist', 'Italian cooking recipes family', 'Indian cooking recipes healthy', 'Bengal', 'ecipes', 'police investigations', 'police women', 'San Francisco, murders', 'psychiatrist', 'Italian cooking recipes family', 'Indian cooking recipes healthy', 'Bengal', 'ecipes'.

Catalog Tag Cloud

Top 10 Tags

- 1 Fiction (430)
- 2 Science Fiction (293)
- 3 anime (254)
- 4 fantasy (220)
- 5 manga (179)
- 6 Cooking (178)
- 7 Recipes (158)
- 8 comedy (142)
- 9 rock (134)
- 10 rap (128)

10 Most Recent Tags

- Yost (1)
- mobile suit Gundam (1)
- business (10)
- police investigations (1)
- police women (1)
- San Francisco, murders (1)
- psychiatrist (1)
- Italian cooking recipes family (2)
- Indian cooking recipes healthy (1)
- Bengal (1)
- ecipes (1)

By Media

- CDs
- DVDs
- VHS
- Books on Cassette

Best Sellers & Awards

- NY Times Best Sellers
- National Book Award
- Michigan Notable Books
- Printz Award

Nutzer als Schlagwortgeber

■ Fazit

- Tagging kein Ersatz für die bibliothekarische inhaltliche Erschließung, sondern attraktives zusätzliches Angebot
 - Verbesserter Nutzen des Katalogs
 - Orientierung am Kunden
 - höhere Kundenzufriedenheit
- Durch das Tagging lassen sich Lesegewohnheiten und Vorlieben der Nutzer herausfiltern
- In Kombination mit der bibliothekarischen Inhaltserschließung kann das Tagging eine Bereicherung sein

Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!

Claudia Gratz

Claudia.gratz@merz-akademie.de